**ESPELHO DO SISTEMA DE INSCRIÇÃO ONLINE - FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO DE PESSOA FÍSICA**

**AVISO: Este formulário não aceita os seguintes caracteres em seu texto: "; <=; >=; \_; &**

1. **TERMO DE ADESÃO**

O encaminhamento desta inscrição pressupõe a prévia e integral concordância das informações contidas no **EDITAL DE INCENTIVO FISCAL 2021**. Após preencher por completo todas as informações do formulário eletrônico e anexar os documentos necessários, o solicitante deverá clicar no ícone “concluir” para finalizar a inscrição. Não serão aceitas modificações ou substituições de dados e de anexos depois de finalizada a inscrição. Não será concedido prazo para suprir a falta de documentos ou informações. A SMC/FAN não se responsabiliza por eventuais congestionamentos no sistema de inscrição online. A inscrição no formulário não garante a seleção e recebimento dos recursos. Ao preencher este formulário, o proponente concorda que as informações declaradas passarão a compor o cadastro do Sistema Municipal de Informações e Indicadores Culturais (SMIIC) da Secretaria Municipal das Culturas de Niterói.

A/O PROPONENTE ESTÁ DE ACORDO COM ESTAS CONDIÇÕES? Caso não esteja de acordo, o processo de inscrição será cancelado.

( ) Li, concordo com o Termo de Adesão e quero me inscrever para o **EDITAL DE INCENTIVO FISCAL 2021**.

1. **DADOS DA/O PROPONENTE**

* Nome completo
* Nome social e/ou artístico
* CPF
* Data de Nascimento (DD/MM/AAAA)
* Gênero: ( )Mulher Cis ( )Mulher trans ( )Homem Cis ( )Homem Trans ( )Outro ( ) Prefiro não responder
* Raça / Cor: ( )Preta ( )Parda ( )Indígena ( )Amarela ( )Branca ( )Prefiro não responder
* Email
* Telefone
* Endereço (endereço, rua, complemento)
* Bairro
* Município
* CEP
* Site / Redes Sociais

1. **ANEXOS DA PROPONENTE**

ATENÇÃO: caso você queira enviar mais de um arquivo no mesmo campo de anexos, deverá fazer um PDF único com todas as informações desejadas. Não é possível inserir mais de um anexo em um mesmo campo. O arquivo a ser enviado deve ter no máximo 3Mb.

* Documento oficial com foto (identidade, carteira de trabalho, carteira de motorista, passaporte ou outro válido em todo território nacional) da/o proponente.
* Comprovante de residência ATUAL (que comprova que a/o proponente está residindo na cidade de Niterói e comprovante de residência RETROATIVO (que comprova que a/o proponente reside em Niterói há pelo menos 1 ano)
* Portfólio

1. **DADOS DO PROJETO**

* Título do Projeto
* Valor Total do Projeto (colocar o valor total do projeto, conforme planilha orçamentária)
* Valor solicitado (colocar o valor solicitado para ser captado na lei municipal de incentivo à cultura. O valor pode ser igual ao valor total, ou uma parte do valor apenas)
* Faixa de valor (Marcar marcar apenas uma das opções , correspondente ao valor SOLICITADO)

( )MICROPROJETO – – projetos de até R$ 20.000,00 (vinte mil reais) – dotação global de R$ 200.000,00 (duzentos mil reais);

( ) PROJETO DE PEQUENO PORTE – projetos com valor entre R$ 20.001,00 (vinte mil e um reais) e R$ 50.000,00 (cinquenta mil reais) – dotação global de R$ 800.000,00 (oitocentos mil reais);

( )PROJETO DE MÉDIO PORTE – projetos com valor entre R$ 50.001,00 (cinquenta mil e um reais) e R$ 150.000,00 (cento e cinquenta mil reais) – dotação global de R$ 950.000,00 (novecentos e cinquenta mil reais);

( )PROJETO DE GRANDE PORTE – – projetos com valor entre R$ 150.001,00 (cento e cinquenta mil e um reais) e R$ 500.000,00 (quinhentos mil reais) – dotação global de R$ 1.050.000,00 (um milhão e cinquenta mil reais)

* Região/ões onde serão executadas as ações do Projeto: ( ) Zona Norte, ( ) Pendotiba, ( ) Praias da Baía, ( ) Oceânica, ( ) Leste
* Eixos e Áreas Artísticas (marcar apenas UM eixo. Caso seu projeto esteja contido em dois ou três eixos, assinalar aquele que predomina no projeto, ou seja, apenas UM – dentro do eixo marcar as áreas artísticas afins, podendo ser mais de uma).

**Eixo I - Expressões Artísticas**

( ) artes cênicas (teatro, dança, ópera, circo), ( ) Música, ( ) Literatura , ( ) poesias, ( ) artesanato, ( ) arte digital, ( ) artes urbanas , ( ) artes gráficas, ( ) capoeira, ( ) folclore, ( ) livro, ( ) moda, ( ) audiovisual, ( ) artes visuais, ( ) arte popular, ( ) artes integradas. ( ) Outras áreas artísticas. Justifique:

**Eixo II - Patrimônio e memória**

( ) Preservação e restauração de patrimônio histórico e cultural material e imaterial;

( ) Construção, conservação e manutenção de museus, arquivos, bibliotecas, centros culturais, casas de cultura e espaços culturais.

Eixo III - pesquisa e pensamento

( ) Levantamentos, ( ) estudos, ( ) mapeamentos e pesquisas na área artística e cultural; ( ) Realização de cursos de caráter cultural ou artístico destinados à formação.

( ) Especialização e/ou aperfeiçoamento de pessoa na área cultural

* Expressões e linguagem artística da proposta

( ) shows, ( ) concertos, ( ) clipes, ( ) espetáculos de teatro, ( ) dança, ( ) circo, ( ) obras audiovisuais, ( ) produções literárias, ( ) leituras dramatizadas, ( ) oficinas das mais variada expressões artísticas, incluindo acervos, arquivos, ( ) arte e cultura urbana, ( ) arte pública, ( ) artes digitais, ( ) artes integradas, ( ) artes visuais, ( ) artesanato,

( ) audiovisual, ( ) biblioteca, ( ) capoeira, ( ) carnaval, ( ) cinema, ( ) circo, ( ) comunicação, ( ) contação de histórias, ( ) cultura afro brasileira, ( ) cultura afro-indígena, ( ) cultura alimentar, ( ) cultura alimentar de base comunitária e agroecológica, ( ) cultura digital, ( ) cultura LGBTI, ( ) cultura popular, ( ) cultura quilombola, ( ) dança, ( ) design, ( ) economia criativa, ( ) economia solidária, ( ) editoração, ( ) escrita, ( ) escultura,

( ) espaços dos fazeres culturais, ( ) feiras culturais, ( ) festas e festejos tradicionais,

( ) fotografia, ( ) games, ( ) gastronomia, ( ) gestão cultural, ( ) gestão de equipamentos culturais, ( ) grafiti, ( ) leitura, ( ) literatura, ( ) livro, ( ) manifestações populares e tradicionais da cultura, ( ) memória, ( ) moda, ( ) museologia e museologia comunitária, ( ) música, ( ) musicais, ( ) ópera, ( ) patrimônio histórico material e imaterial,( ) performance, ( ) pintura, ( ) poesia, ( ) processos formativos, ( ) produção cultural, ( ) programas educativos, ( ) rodas de rima, ( ) saberes, ( ) seminários, ( ) slam, ( ) teatro, ( ) tecnologias da informação, ( ) outras atividades artísticas e culturais.

* Apresentação do Projeto - (detalhar o que pretende apresentar com o projeto, as atividades a serem desenvolvidas, entre outros)
* Objetivos do Projeto (escrever o que se pretende com esse projeto, indicando quais são os resultados pretendidos, onde pretende chegar com o projeto)
* Justificativa (detalhar os motivos que o levaram a propor este projeto, indicando porque ele deve ser aprovado, aqui é o local para você argumentar da importância do seu projeto
* O projeto prevê bilheteria, venda de produtos como livro, CD, ou similar, inscrições pagas, ou quaisquer outras questões que gerem recurso? Caso positivo, descreva aquu o que se pretende realizar, bem como as quantidades, valores individuais, preço e valor total que se pretende arrecadar).
* Descreva a expectativa total do público atingido pelo projeto cultural
* Outros incentivadores (caso o projeto tenha valor maior que o solicitado, descrever quem serão os possíveis patrocinadores, apoiadores, etc.)
* Link de acesso para visualização do produto, caso possua

1. **ANEXOS DO PROJETO**

* Planilha orçamentária
* Cronograma de execução
* Ficha técnica da equipe principal da proposta (descreva aqui as/os principais agentes e empresas envolvidas/os e respectivas funções)
* Breve currículo dos principais integrantes da proposta
* Carta de anuência dos integrantes da proposta (caso possua)
* Formulário de contrapartidas a serem oferecidas (detalhar as ações de contrapartida a serem oferecidas pelo projeto)
* Plano Básico de Divulgação contendo as estratégias de comunicação, divulgação e difusão
* Informações adicionais

1. **DECLARAÇÃO**

Declaro estar em acordo com todas as exigências contidas no EDITAL DE INCENTIVO FISCAL 2021. Declaro que não me enquadro nas vedações dispostas no edital. Declaro, para os devidos fins, que as informações contidas na presente inscrição são verdadeiras e assumo o compromisso de apresentar, quando solicitado, os comprovantes originais, bem como as penalidades por quaisquer informações falsas.

( ) Li e concordo.