

**Sociedade Fluminense
de Fotografia**

RELATÓRIO - Ponto de Cultura Memória e Fotografia Pública

METAS E RESULTADOS:

META 01.	Preservar e disponibilizar o acervo fotográfico da SFF	PRAZO: 8 meses
Atividade 01	Higienização dos documentos Nesta etapa serão removidas todas as sujidades depositadas e aderida aos suportes através da limpeza mecânica do material.	8 meses
Atividade 02	Acondicionamento dos documentos em invólucros e embalagens confeccionados com material estável e adequado para sua conservação e manuseio, de acordo com os respectivos suportes.	8 meses
Atividade 03	Elaboração de diagnóstico do estado de conservação do material visando determinar a natureza, as características físico-químicas que os compõem, seu nível de deterioração e as possíveis causas deste fornecendo subsídios para o planejamento de ações futuras de conservação e/ou restauro.	8 meses
Atividade 04	Identificação e descrição sumária dos documentos fotográficos contendo elementos tais como: autoria, título, data, dimensão e suporte.	3 meses

A meta 01 foi realizada entre os meses de abril e dezembro de 2018. A execução do tratamento técnico foi realizada uma equipe composta por três pessoas, sendo duas assistentes de conservação e uma conservadora consultora. Houve cooperação técnica do Arquivo Público de Estado do Rio de Janeiro (APERJ) e do Laboratório de História Oral da Universidade Federal Fluminense (LabHOI/UFF). O principal objetivo dessa fase do projeto foi higienizar, acondicionar e permitir o acesso público aos documentos que mostram parte relevante da história do fotoclubismo no Brasil. Foram higienizados, acondicionados e disponibilizadas para pesquisa

4.192 fotografias do acervo histórico da SFF (conforme relatórios técnicos apresentados em anexo).

MEIA 02:	Promover oficinas sobre fotografia e seus usos sociais	PRAZO:
Atividade 01	Oficina de conservação de fotografia: Apresentação dos conteúdos básicos relacionados à conservação de acervos fotográficos tais como: estrutura dos materiais; história dos processos; técnicas de produção de negativos; causas de deterioração dos materiais fotográficos e conservação preventiva de acervos fotográficos	Carga horária 16 horas
Atividade 02	Oficina autorretrato tátil: A história das inscrições visuais desenrola-se a proposta de uma leitura tátil das imagens visuais. Volta-se para o reconhecimento pelo público com deficiência visual o valor de representação das imagens. Acompanha exercício de fotografar o autorretrato dos participantes com celular. Objetiva-se com essa oficina promover a inclusão visual	Carga horária 20 horas 4 sessões com limitação de público

Atividade 01 da meta 02:

Oficinas de Introdução à Conservação de Fotografia

Foram realizadas nos dias 09/05, quarta-feira (primeira turma) e 11/05, sexta-feira (segunda turma). Foram ministradas pela conservadora Clara Mosciaro e pela coordenadora do Centro de Conservação e Preservação Fotográfica da Funarte – CCPF.

No turno da manhã, Sandra Baruki fez uma introdução teórica sobre conservação fotográfica, mostrou tipos de suporte, processos de revelação fotográfica de acordo com cada época e formato. Explicou características de deterioração das fotos e mostrou fichas de diagnóstico usadas pela funarte nos trabalhos de conservação do CCPF. Apresentou parte das atividades que o CCPF desenvolve em parceria com outras instituições e suas publicações (Cadernos Técnicos da Funarte). Para possibilitar uma continuidade dos estudos, apresentou uma bibliografia básica sobre conservação fotográfica dentro e fora do Brasil. Também falou sobre as instituições que trabalham com conservação fotográfica dentro e fora do Brasil, mostrando alguns caminhos para quem tem interesse em trabalhar nessa área. As conservadoras apresentaram slides e algumas fotografias como exemplo para os participantes

entenderem os diferentes processos utilizados para conservação. Foram sorteados alguns Cadernos Técnicos do CCPF / Funarte.

No turno da tarde, a conservadora Clara Mosciaro realizou atividades práticas de conservação fotográfica, possibilitando que os participantes treinassem o que foi aprendido.

Atividade 02 da meta 02:

Oficinas de Autorretrato tátil para pessoas com deficiência visual.

A primeira oficina aconteceu no dia 25/07/2018, quarta-feira, na sede do Ponto de Cultura Memória e Fotografia Pública. Teve a participação de sete pessoas com deficiência visual (e as pessoas normal visuais). A segunda oficina, aconteceu no dia 20/08/2018, quarta-feira, na sede do Ponto de Cultura Memória e Fotografia Pública. Teve um número bem reduzido de pessoas. Desta forma a participação foi mais personalizada e de grande absorção tornando muito qualitativo a experiência estética. A terceira oficina foi realizada no dia 29/09/2018, sábado, na sede do Ponto de Cultura Memória e Fotografia Pública teve apenas uma participante. Ela era normal visual mas é estudante de pós-graduação em fotografia e seu TCC fala sobre a experiência da fotografia e a cegueira. Ela ficou bastante impactada com a oportunidade de conhecer a áudio descrição somada ao tato para a fruição das obras visuais. A última oficina ocorreu no dia 13/10/2018 dentro do encontro anual do DosVox, programa criado na UFRJ e dirigido a pessoas com deficiência visual. Apesar da limitação do tempo que fora de apenas duas horas a proposta da Oficina foi completamente absorvido e osicineiros estavam bastante satisfeitos com a metodologia do ouvir concomitante com o tocar nas imagens. Todas as oficinas contaram com profissionais de audiodescrição e um fotógrafo que registrou passo a passo cada processo dos envolvidos na Oficina de Autorretrato Tátil

MLTA 03:	Exposições com o acervo da Sociedade Fluminense de Fotografia	PRAZO.
Atividade 01	Exposição de objetos fotográficos	3 meses
Atividade 02	Exposição de fotografias do acervo histórico	3 meses
Atividade 03	Ciclo de debates Imagens Fluminenses Objetiva reunir em torno da iniciativa na SFF os principais representantes dos acervos visuais localizados na cidade de Niterói, com apoio e participação das instituições parceiros.	1 mes

Atividades 01 e 02 da meta 03:

Exposições

Foram propostas e realizadas duas exposições com objetos (fotografias) do acervo histórico da SFF. A primeira aconteceu durante o evento Teia da Diversidade Cultural, realizado pelo Pontão de Cultura Mostrale em parceria com os demais Pontos de Cultura, no dia 03/11/2018, no Teatro Popular Oscar Niemeyer.

A segunda exposição foi inaugurada na Galeria Octávio do Prado, da Sociedade Fluminense de Fotografia, no dia 30/11/2018. Ambas reuniram cópias digitais das fotografias que foram higienizadas durante o projeto e alguns originais.

Atividade 03 da meta 03:

Ciclo de Debates Fluminenses

Foi proposto e realizado um ciclo de debates, em parceria com o APFRJ e o LabHOI/UFF, para discutir sobre Fotografia, Acervos Fotográficos e apresentar o que foi realizado no Ponto de Cultura Memória e Fotografia Pública no ano de 2018. A ideia inicial era uma palestra ou mesa semanal no mês de dezembro, com 1 hora cada, mas durante a execução do projeto, a equipe entendeu ser melhor concentrar todas as palestras e mesas em um único dia. O evento ocorreu no dia 18/12/2018, terça-feira, com início às 14h30min, durando cerca de seis horas.

6.6 Detalhamento dos produtos finais do projeto

Descrever os produtos a serem gerados com a realização do projeto, de acordo com as Metas descritas.

- 1 – Acervo fotográfico da SFF higienizado, acondicionado, identificado e descrito sumariamente.
- 2 – Oficinas diferenciadas abertas ao público da cidade
- 3 – Exposições de fotografias e objetos fotográficos pertencentes ao acervo da SFF com visitas guiadas;
- 4 – Ciclo de debates sobre acervos visuais da cidade de Niterói

O Ponto de Cultura Memória e Fotografia Pública entregou todos os produtos descritos acima (item 6.6 do Plano de Trabalho), conforme demonstrado acima.

Além das metas propostas no Plano de Trabalho, o Ponto de Cultura Memória e Fotografia Pública, da SFF, promoveu palestras, projeções e passeios fotográficos gratuitos, abertos ao público em geral interessado em fotografia.

Niterói, 26 de dezembro de 2018



ANTONIO MACHADO

SOCIEDADE FLUMINENSE DE FOTOGRAFIA

EXECUÇÃO DO PROJETO.

Seleção dos Auxiliares de Conservação

Panfleto de divulgação da seleção:

SELEÇÃO PARA AUXILIAR DE CONSERVAÇÃO

Seleção de prestador de serviços, para integrar o Projeto do "Ponto de Cultura Fotografia e Memória Pública," para realizar as seguintes atividades:

conservação curativa e preventiva do acervo; higienização e acondicionamento de documentos fotográficos; organização do acervo.

Podem concorrer profissionais com alguma experiência nas atividades descritas acima ou estudantes de história ou arquivologia do 5º ao 8º período.

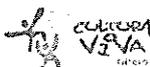
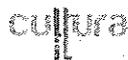
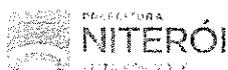
Necessário ter CNPJ (MEI) ou estar disposto a criar um.

Carga horária: 30h/semana

Remuneração mensal: R\$ 1.500,00 (duração das atividades: 8 meses)

Enviar currículo com o assunto "Projeto SFF"
para acervo.sff@gmail.com até o dia 11/03/2018

SOCIEDADE FLUMINENSE DE FOTOGRAFIA | Rua Dr. Celestino, 115, Centro, Niterói - RJ
| tel.2620-1848 | www.sff.com.br | contato@sff.com.br [facebook/SociedadeFluminensedeFotografia](https://www.facebook.com/SociedadeFluminensedeFotografia)



Sociedade Fluminense
de Fotografia

SECRETARIA DA
CIDADANIA E DA
DIVERSIDADE CULTURAL



Seleção feita pela SFF com o apoio do APERJ.

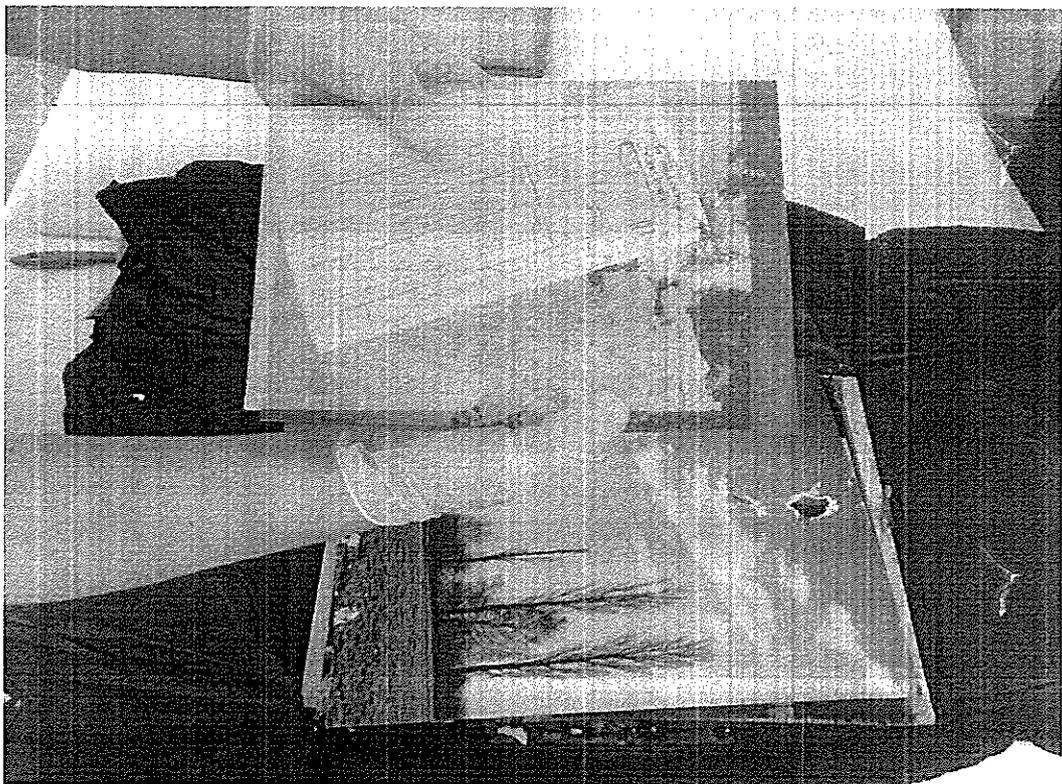
Escolhidas: Isadora Braz dos Santos Toledo Cabral e Marina da Rocha Marins.

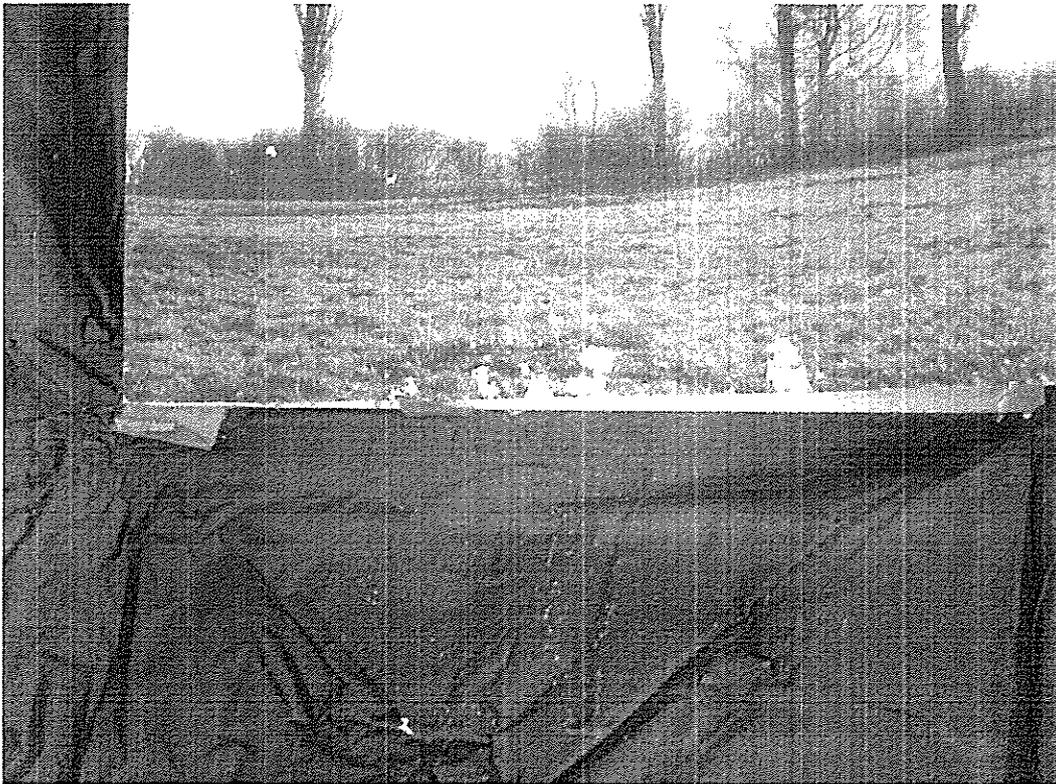
Elaboração de diagnóstico das fotografias que serão higienizadas

Conservadora: Clara Mosciaro

05/03/2018





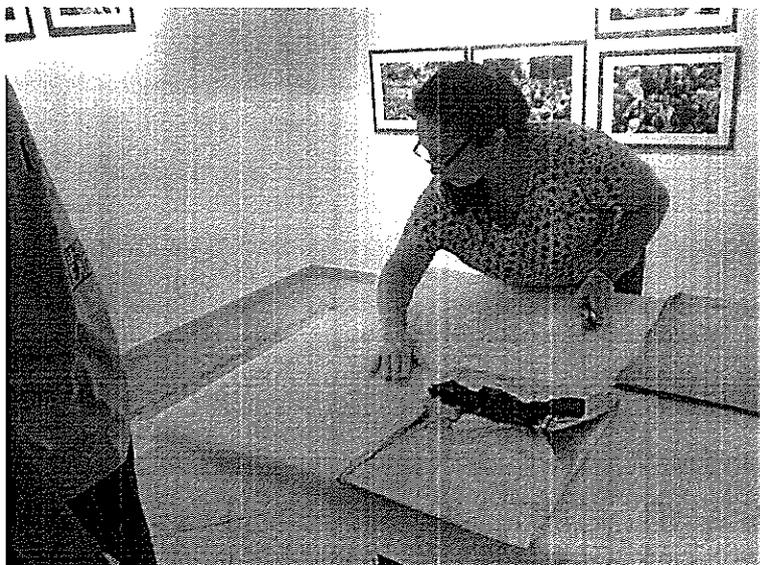


Treinamento da Equipe de Higienização e Conservação

Conservadora: Clara Mosciaro

Auxiliares de Conservação: Isadora Braz dos Santos Toledo Cabral e Marina da Rocha Marins

05/03/2018



Visita dos parceiros do Arquivo Público do Estado do Rio de Janeiro - APERJ

Março, 2018



Teresa Bandeira de Melo - APERJ

Clarissa Ramos - APERJ

Gabriel Alencar - APERJ

Marina e Isadora - Auxiliares de Conservação (SFF)

Encontro Mulheres Fotógrafas - 21/03/2018

Panfleto do evento:



Foto: Simone Soares

ENCONTRO MULHERES FOTÓGRAFAS

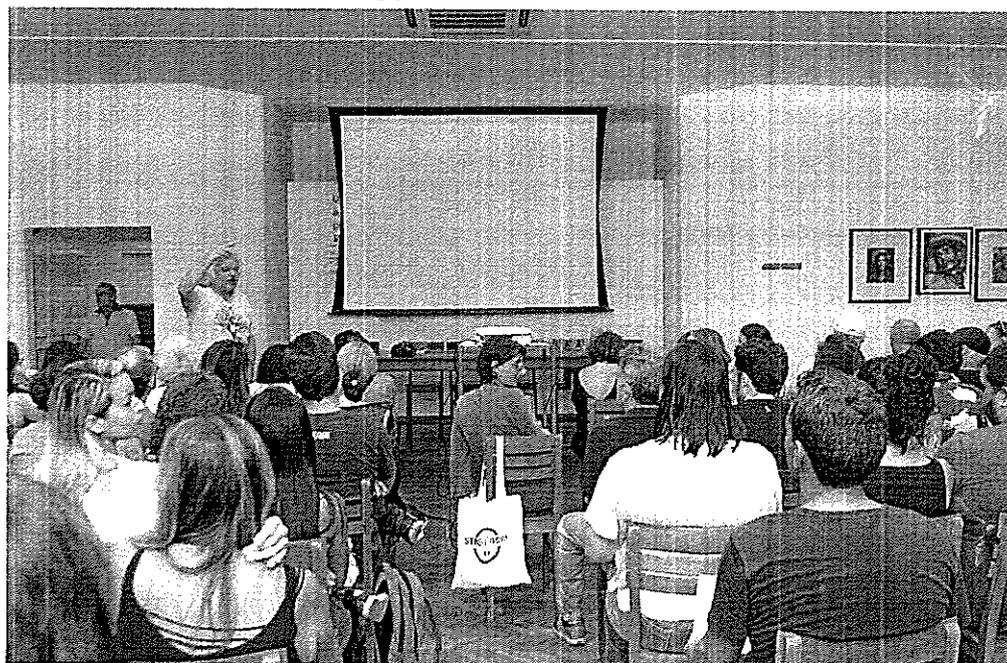
Em homenagem ao Dia Internacional da Mulher:

Roda de conversa com fotógrafas mulheres e
Projeção Fotográfica do trabalho "Elogio ao
Tempo" das fotógrafas Fátima Marchi, Joanna
Kussatz, Manoela Lemos, Mariza Formaggini e
Simone Soares.

21 de março às 19h

Galeria Octávio do Prado
Sociedade Fluminense de Fotografia

Rua Dr. Celestino, 115, Centro, Niterói - RJ
tel.2620-1848 | www.sff.com.br | contato@sff.com.br
[facebook/SociedadeFluminensedeFotografia](https://www.facebook.com/SociedadeFluminensedeFotografia)







Passeios Fotográficos
E Projeções das Fotografias dos Passeios



PASSEIO FOTOGRÁFICO
Skate Park e
Orla de São Francisco

**SÁBADO
28/04**

Encontro às 9h
na Sociedade Fluminense de Fotografia

Rua Dr. Celestino, 115, Centro, Niterói RJ
tel.2620-1848 | www.sff.com.br | contato@sff.com.br | [facebook/SociedadeFluminensedeFotografia](https://www.facebook.com/SociedadeFluminensedeFotografia)



Participou do Passeio Fotográfico da SFF
pelo Skate Park e Orla de São Francisco?

ENVIE SUAS FOTOS PARA NOSSA PROJEÇÃO FOTOGRÁFICA!

Envio de fotos para divulga@sff.com.br até o dia 14/05

Foto: Angéla Rounalhtic

PROJEÇÃO FOTOGRÁFICA DIA 18/05 ÀS 20h

na Sociedade Fluminense de Fotografia
(Ponto de Cultura Memória e Fotografia Pública)

Rua Dr. Celéstino, 115, Centro, Niterói - RJ

tel.2620-1848 | www.sff.com.br | contato@sff.com.br | [facebook/SociedadeFluminensedeFotografia](https://www.facebook.com/SociedadeFluminensedeFotografia)



PASSEIO FOTOGRÁFICO CENAS URBANAS pelo Centro de Niterói

SÁBADO
16/06

Encontro às 9h
na Sociedade Fluminense de Fotografia

EVENTO GRATUITO

Rua Dr. Celéstino, 115, Centro, Niterói - RJ

tel.2620-1848 | www.sff.com.br | contato@sff.com.br | [facebook/SociedadeFluminensedeFotografia](https://www.facebook.com/SociedadeFluminensedeFotografia)





Foto: Angela Romão

PROJEÇÃO FOTOGRÁFICA

Fotos realizadas no passeio CENAS URBANAS

SEXTA
13/07
às 20h

EVENTO GRATUITO

SOCIEDADE FLUMINENSE DE FOTOGRAFIA - Rua Dr. Celestino, 115, Centro, Niterói - RJ
tel.2620-1848 | www.sff.com.br | contato@sff.com.br | facebook/SociedadeFluminensedeFotografia



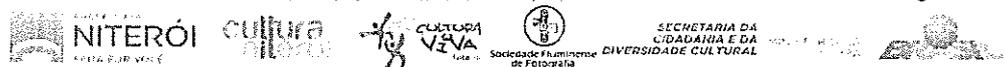
PASSEIO FOTOGRÁFICO POR JURUJUBA

EVENTO GRATUITO

SÁBADO
21/07

Encontro às 9h
na Sociedade Fluminense de Fotografia

Rua Dr. Celestino, 115, Centro, Niterói - RJ
tel.2620-1848 | www.sff.com.br | contato@sff.com.br | facebook/SociedadeFluminensedeFotografia



PROJEÇÃO FOTOGRÁFICA
Fotografias do Passeio à Jurujuba

SEXTA
03/08
19:30H

na Sociedade Fluminense de Fotografia

EVENTO GRATUITO

Rua Dr. Celestino, 115, Centro, Niterói - RJ
tel.2620-1848 | www.sff.com.br | contato@sff.com.br | [facebook/SociedadeFluminensedeFotografia](https://facebook.com/SociedadeFluminensedeFotografia)





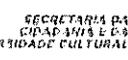

PASSEIO FOTOGRÁFICO
PONTA d'AREIA

SÁBADO
18/08
Encontro às 9h
na Sociedade Fluminense de Fotografia

EVENTO GRATUITO

Rua Dr. Colostino, 115, Centro, Niterói - RJ
tel.2620-1848 | www.sff.com.br | contato@sff.com.br | [facebook/SociedadeFluminensedeFotografia](https://facebook.com/SociedadeFluminensedeFotografia)



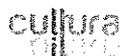
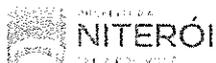
PROJEÇÃO FOTOGRÁFICA

FOTOS REALIZADAS NO PASSEIO PELA PONTA D'ARFIA



QUINTA, 06/09
ÀS 20h

SOCIEDADE FLUMINENSE DE FOTOGRAFIA - Rua Dr. Celestino, 115, Centro, Niterói - RJ
tel.2620-1848 | www.sff.com.br | contato@sff.com.br | facebook/SociedadeFluminenseDeFotografia



PASSEIO FOTOGRÁFICO

Forte do Pico

SÁBADO
29/09

Encontro às 9h
na Sociedade Fluminense de Fotografia

Rua Dr. Celestino, 115, Centro, Niterói - RJ
tel.2620-1848 | www.sff.com.br | contato@sff.com.br | facebook/SociedadeFluminenseDeFotografia

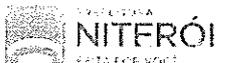


foto: Angela Romillac

PROJEÇÃO FOTOGRÁFICA

Fotos do passeio pela
Fortaleza de Santa Cruz

SEXTA, 26/10
ÀS 20h

Rua Dr. Celestino, 115, Centro, Niterói - RJ
tel.2620-1848 | www.sff.com.br | contato@sff.com.br | facebook/SociedadeFluminensedeFotografia



PREFEITURA
NITERÓI
Cidade por Viver

cultura
NITERÓI



CULTURA
VIVA



Sociedade Fluminense
de Fotografia

SECRETARIA DA
CIDADANIA E DA
DIVERSIDADE CULTURAL



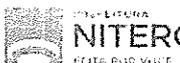
PASSEIO FOTOGRÁFICO

PELO MERCADO SÃO PEDRO - NITERÓI

SÁBADO
27/10

Encontro às 9h
na Sociedade Fluminense de Fotografia

Rua Dr. Celestino, 116, Centro, Niterói - RJ
tel.2620-1848 | www.sff.com.br | contato@sff.com.br | facebook/SociedadeFluminensedeFotografia



PREFEITURA
NITERÓI
Cidade por Viver

cultura
NITERÓI



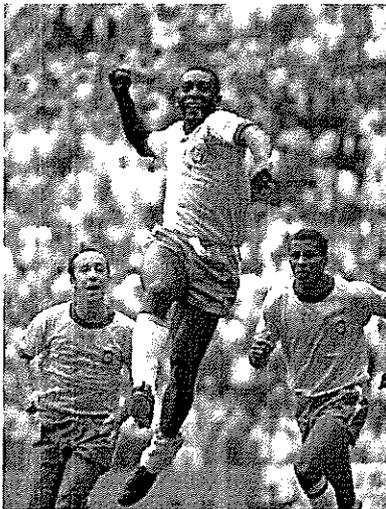
CULTURA
VIVA



Sociedade Fluminense
de Fotografia

SECRETARIA DA
CIDADANIA E DA
DIVERSIDADE CULTURAL





BRASIL PENTACAMPEÃO

Projeção de imagens seguida de debate

Maurício Murad, doutor em Sociologia dos Esportes, professor e pesquisador da UERJ e da Universidade Niterói;

Evandro Teixeira, fotojornalista emérito, cobriu quatro Copas do Mundo;

Mediador: Alcy Cavalcanti, fotojornalista e antropólogo.

EVENTO GRATUITO

28/06 às 18:30h

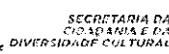
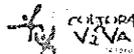
Galeria Jayme Moreira de Luna
Sociedade Fluminense de Fotografia



Sociedade Fluminense
de Fotografia



Rua Dr. Celestino, 115, Centro, Niterói - RJ | tel.: 2620-1848 | www.sff.com.br | contato@sff.com.br | www.facebook.com/SociedadeFluminensedeFotografia



Oficina de Introdução à Conservação de Fotografia

Datas: 09/05/2018 e 11/05/2018

Panfleto da oficina:

OFICINA DE INTRODUÇÃO À CONSERVAÇÃO DE FOTOGRAFIA
com Clara Mosciaro

Ementa: Apresentação dos conteúdos básicos relacionados à conservação de acervos fotográficos tais como: estrutura dos materiais e suas causas de deterioração; introdução à conservação preventiva de acervos fotográficos. Apresentação de projetos de conservação realizados pelo CCPF/Funarte.

Atividade gratuita do Ponto de Cultura Memória e Fotografia Pública
Inscrições limitadas pelo e-mail: acervo.sff@gmail.com

Turma 1: 09/05 - das 8h às 12h e das 14h às 18h.
Turma 2: 11/05 - das 8h às 12h e das 14h às 18h.

Local: Sociedade Fluminense de Fotografia
Rua Dr. Celestino, 115, Centro, Niterói - RJ
tel.: 2620-1848 | www.sff.com.br | contato@sff.com.br
www.facebook.com/SociedadeFluminensedeFotografia

40 VAGAS!

NITERÓI Prefeitura Municipal | cultura NITERÓI | CULTURA VIVA | Sociedade Fluminense de Fotografia | SECRETARIA DA CIDADANIA E DA DIVERSIDADE CULTURAL | ARFOC

Release:

Oficinas de Introdução à Conservação de Fotografia, no Ponto de Cultura Memória e Fotografia Pública / SFF, realizadas nos dias 09/05, quarta-feira (primeira turma) e 11/05, sexta-feira (segunda turma). Foram ministradas pela conservadora Clara Mosciaro e pela coordenadora do Centro de Conservação e Preservação Fotográfica da Funarte – CCPF

No turno da manhã, Sandra Baruki fez uma introdução teórica sobre conservação fotográfica, mostrou tipos de suporte, processos de revolução fotográfica de acordo com cada época e formato. Explicou características de deterioração das fotos e mostrou fichas de diagnóstico usadas pela Funarte nos trabalhos de conservação do CCPF. Apresentou parte das atividades que o CCPF desenvolve em parceria com outras instituições e suas publicações (Cadernos Técnicos da Funarte). Para possibilitar uma continuidade dos estudos, apresentou uma bibliografia básica sobre conservação fotográfica dentro e fora do Brasil. Também falou sobre as instituições que trabalham com conservação fotográfica dentro e fora do Brasil, mostrando alguns caminhos para quem tem interesse em trabalhar nessa área. As conservadoras apresentaram slides e algumas fotografias como exemplo para os participantes entenderem os diferentes processos utilizados para conservação. Foram sorteados alguns Cadernos Técnicos do CCPF / Funarte.

No turno da tarde, a conservadora Clara Mosciaro realizou atividades práticas de conservação fotográfica, possibilitando que os participantes treinassem o que foi aprendido.





OFICINA DE AUTORRETRATO TÁTIL

Para pessoas com deficiência visual.

Objetivando uma maior inclusão visual, o Ponto de Cultura Memória e Fotografia Pública promoveu quatro oficinas gratuitas de autorretrato tátil para o público com deficiência visual, ministrada por Patrícia Moreno. Foram realizadas leituras táteis de imagens visuais, para um reconhecimento pelas pessoas com deficiência visual do valor de representação das imagens. Com exercícios práticos de autorretrato com celular.

Foram 4 oficinas de 5h cada durante o ano de 2018, nos dias 25/07, 22/08, 29/09 e 13/10.

Três na sede do Ponto de Cultura Memória e Fotografia Pública – Sociedade Fluminense de Fotografia e uma na AFAC.

Panfleto da primeira Oficina:

OFICINA DE AUTORRETRATO TÁTIL

para pessoas com deficiência visual

Objetivando uma maior inclusão visual, o Ponto de Cultura Memória e Fotografia Pública promove uma oficina gratuita de autorretrato tátil para o público com deficiência visual, ministrada por Patrícia Moreno. A proposta é de uma leitura tátil de imagens visuais, para um reconhecimento pela pessoa com deficiência visual do valor de representação das imagens. Haverá um exercício prático de autorretrato com celular.

QUARTA-FEIRA
25/07
das 14 às 19h

inscrições pelo email
acervo.sff@gmail.com



Rua Dr. Celestino, 115, Centro, Niterói - RJ | tel.2620-1848 | www.sff.com.br | contato@sff.com.br
facebook/SociedadeFluminensedeFotografia | Instagram: sociedadefluminensedefotografia



SECRETARIA DA
CIDADANIA E DA
DIVERSIDADE CULTURAL



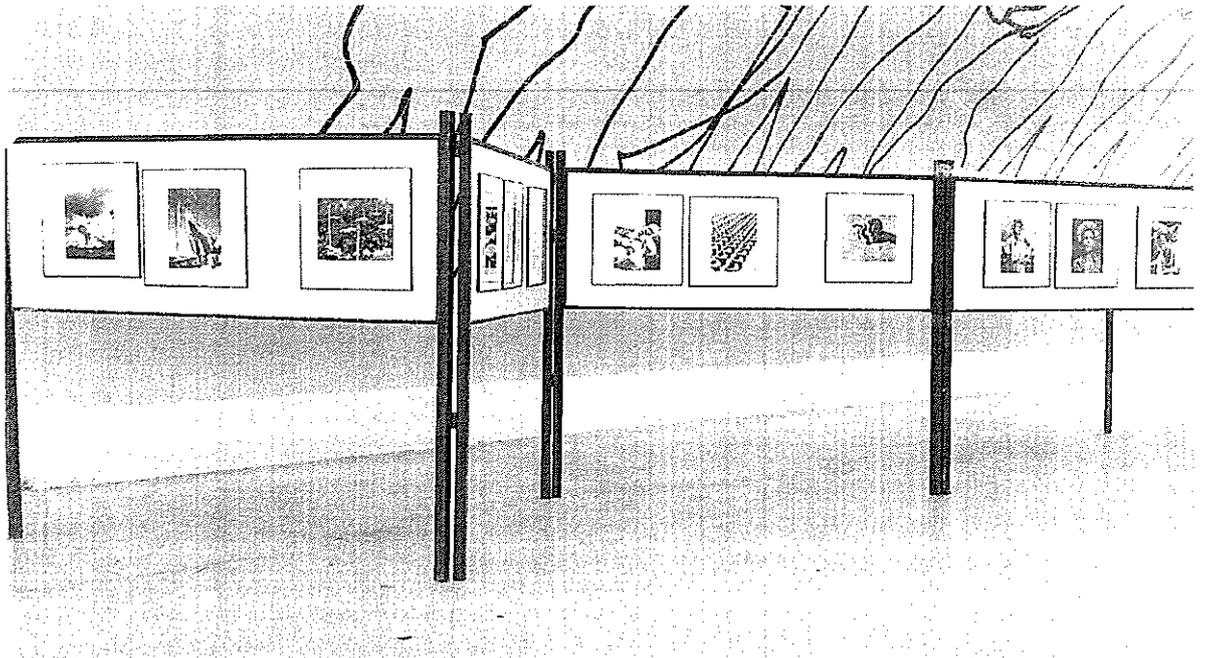
Exposições:

EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA
Um Recorte do Acervo da Sociedade Fluminense de Fotografia

03/11, das 10h às 21h
no Teatro Popular Oscar Niemeyer
Parte do evento Teia da Diversidade Niterói - Pontos de Cultura

* Fotografias higienizadas e conservadas pela Sociedade Fluminense de Fotografia, em parceria com o Laboratório de História Oral e Imagem da Universidade Federal Fluminense - LABHOI/UFF e o Arquivo Público do Estado do Rio de Janeiro - APERJ, por meio do Projeto do Ponto de Cultura Memória e Fotografia Pública, da Rede Cultura Viva Niterói.

NITERÓI cultura
CULTURA VIVA
SECRETARIA DA CIDADANIA E DA DIVERSIDADE CULTURAL



Reynolds Moreira de Lima, Galhadas, 1960

EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA

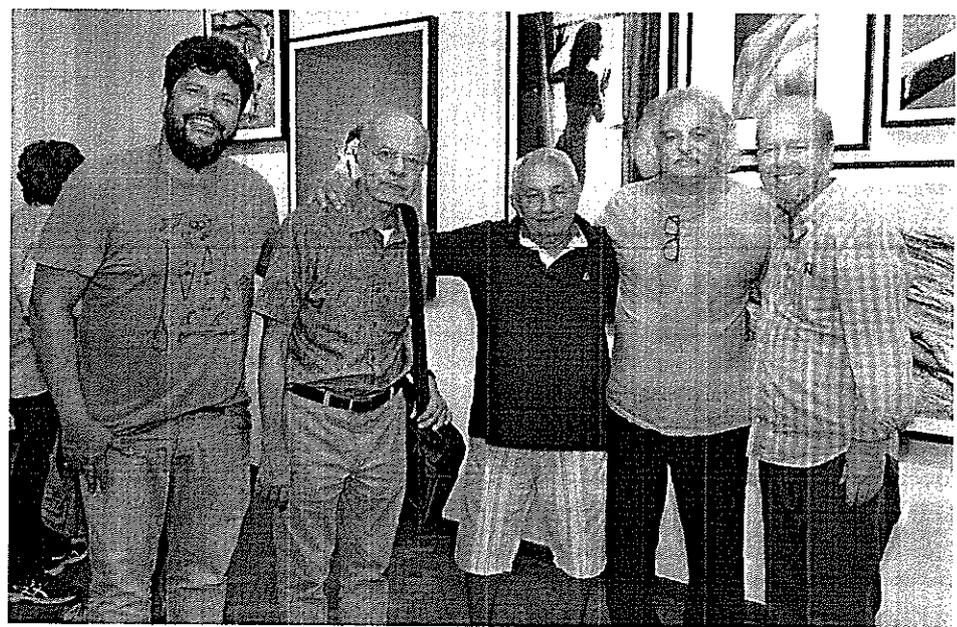
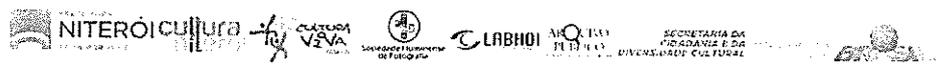
Um Recorte do Acervo da Sociedade Fluminense de Fotografia*

Abertura: sexta-feira, 30/11, às 18h

Visitação: seg. a sex. das 9h às 20h | aos sábados das 9h às 17h

Galeria Octávio do Prado | Sociedade Fluminense de Fotografia

* Fotografias higienizadas, conservadas e organizadas pela Sociedade Fluminense de Fotografia, com cooperação técnica do Laboratório de História Oral e Imagem da Universidade Federal Fluminense - LABHOI/UFF e do Arquivo Público do Estado do Rio de Janeiro - APERJ, por meio do Projeto do Ponto de Cultura Memória e Fotografia Pública, da Rede Cultura Viva Niterói.





Uma Agenda para a Fotografia
Ciclo de Debates Fluminenses
Um Seminário do Ponto de Cultura Memória e Fotografia Pública
Organizado em parceria pela SFF, APERJ e LabHOI/UFF

20 de dezembro de 2018

Local: Galeria Oclávio do Prado | Sociedade Fluminense de Fotografia
Rua Dr. Celestino, 115, Centro, Niterói - RJ

Programação

14h30: Mesa de abertura

15h: Palestra: Acervos fotográficos e os desafios da preservação

Sandra Baruki (CCPF/Funarte) e Clara Mosciaro (conservadora de fotografia)

16h – 16h:45

Mesa 1 - O projeto Memória e Fotografia Pública na Sociedade Fluminense de Fotografia: relato de experiência

Clarissa Ramos (APERJ), Gabriel Alencar (APERJ), Isadora Cabral (equipe do projeto), Marina Marins (equipe do projeto) e Paula Moraes (LabHOI/UFF).

Mediação: Maria Teresa Bandeira de Mello

17h – 17h45: Mesa 2 – O movimento fotoclubista no Rio de Janeiro: o Photo Club Brasileiro e a Sociedade Fluminense de Fotografia

Maria Teresa Bandeira de Mello (APERJ) e Antonio Machado (SFF)

Mediação: Mariana Pêgas (SFF)

18h30 - "Fotógrafos pioneiros em Niterói: séculos XIX e XX" Pedro Vasquez (fotógrafo e historiador)

Comissão Organizadora

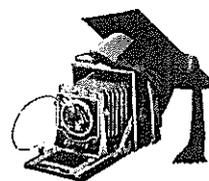
Ana Maria Mauad – Laboratório de História Oral e Imagem da UFF e GT de Cultura Visual, Imagem e História da ANPUH-RJ

Antonio Machado – Sociedade Fluminense de Fotografia

Maria Teresa Bandeira de Mello - Arquivo Público do Estado do Rio de Janeiro e GT de Cultura Visual, Imagem e História da ANPUH-RJ

Mariana Pêgas - Sociedade Fluminense de Fotografia

uma agenda para a fotografia



CICLO DE DEBATES FLUMINENSES

Seminário do Ponto de Cultura Memória e Fotografia Pública

20 de dezembro de 2018

Galeria Octávio do Prado | Sociedade Fluminense de Fotografia

inscrições: acervo.sff@gmail.com



Mesa de abertura: Teresa Bandeira de Mello (APERJ) e Antonio Machado (SFF)



Palestras: Sandra Baruki e Clara Mosciaro



Mesa 1: APERJ e Equipe do projeto (Clarissa Ramos, Gabriel Alencar, Isadora Cabral e Paula Moraes).



Mesa 2: Teresa Bandeira de Mello (APERJ) e Antonio Machado (SFF)



Palestra: Pedro Karp Vasquez

Niterói, 26 de dezembro de 2018

ANTONIO MACHADO

SOCIEDADE FLUMINENSE DE FOTOGRAFIA